

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основная литература

1. [Элементы дизайна. Развитие дизайна и элементов стиля от Ренессанса до Постмодернизма. — М. : ООО "Магма", 2004. — 522 с.](#)
2. [Калмыкова Н. В. Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика. — М. : КДУ, 2010. — 154 с.](#)
3. [Чинь Франсис Д. К. Архитектура : форма, пространство, композиция. — М. : АСТ ; Астрель, 2005. — 418 с.](#)
4. [Смит Р. К. Перспектива. — М. : Кристина - новый век, 2002. — 48 с .](#)
5. [Виппер Б. Р. Статьи об искусстве. — М. : Искусство, 1970. — 588 с.](#)
6. [Гнедич П. П. История искусств . Живопись. Скульптура. Архитектура. — М. : Эксмо, 2006. — 848 с.](#)
7. [История советского искусства. Живопись, скульптура, графика. — М. : Искусство, 1968. — 322 с. : ил.](#)
8. [История русского искусства. — М. : Академия наук СССР, 1955. — 765 с.](#)

### Дополнительная литература:

1. Абстракция в России. XX век. — М.: Palace Edition, 2001. — 383 с.
2. Коники М.А. Архив одной мастерской (Сенежские опыты). — М.: Index Design & Publishing, 2003. — 324 с.
3. Иконников А.В. Архитектура XX века. Утопии и реальность. В 2-х т. - Т. 1. — М.: Прогресс-Традиция, 2001. — 656 с.
4. Иконников А.В. Архитектура XX века. Утопии и реальность. В 2-х т. - Т. 2. — М.: Прогресс-Традиция, 2002. — 672 с.
5. Всеобщая история архитектуры. В 12 тт./Отв. ред. А.В. Иконников. - Т. 10. Архитектура XIX - начала XX века. — М.: Стройиздат, 1972. — 592 с.
6. Всеобщая история архитектуры. В 12 тт./Отв. ред. А.В. Иконников. - Т. 11. Архитектура капиталистических стран XX века. — М.: Стройиздат, 1973. — 888 с.
7. Архитектура и антропософия / Сост. и отв. ред. А.П. Соколова. — М.: "Издательство КМК", 2001. — 268 с.
1. Бернал Дж. Наука в истории общества. М. 1956.
2. Дильс Г. Античная техника. М.-Л. 1934.
3. Зворыкин и др. История техники. М. 1962.
4. Кун Т. Структура научных революций. М. 2002.
5. Нейгебауэр О. Точные науки в древности. М.: Наука. 1968.
6. Поппер К. Логика научного знания. М. 2002.
7. Воронов Н. В. Российский дизайн. Очерки истории отечественного дизайна. Т. 1, 2. М. 2000.
8. Глазычев В. О дизайне. М.: Искусство. 1970.
9. Иконников А. В. Архитектура 20 в. Реальность и утопия. Т. 1,2. М. 2003.
10. Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория. М., 2005
11. Михайлов С. М. История дизайна. Т. 1, 2. М. 2000.
12. Михайлов С. М., Михайлова А. С. История дизайна. Краткий курс. М. 2004.
13. Хиллер Б. Стиль 20 века. М.: Слово. 2004.

### Интернет-ресурсы

1. Архитектура и дизайн в современном обществе: российский опыт и мировые тенденции / . - Екатеринбург : Архитектон, 2012. - 258 с. - ISBN 978-5-7408-0158-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221954>

2. Архитектурно-художественная композиция. Сборник научно-методических трудов № 4 / . - Екатеринбург : Архитектон, 2012. - 204 с. - ISBN 978-5-7408-0138-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221955>
3. Быстрова, Т.Ю. Философия дизайнера : учебно-методическое пособие / Т.Ю. Быстрова. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2012. - 80 с. - ISBN 978-5-7996-0691-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240311>
4. Глазычев, В.Л. Дизайн как он есть / В.Л. Глазычев. - М. : Европа, 2006. - 320 с. - ISBN 978-5-9739-0070-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44829> (26.02.2015)
5. Макарова, М.Н. Перспектива. Учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство» / М.Н. Макарова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Академический проект, 2009. - 512 с. - (Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-1080-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211132>
6. Макарова, М.Н. Практическая перспектива. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / М.Н. Макарова. - М. : Академический проект, 2005. - 400 с. - ISBN 5-8291-0556-X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221088>
7. Матюнина, Д.С. История интерьера. Учебное пособие для студентов вузов по специальности «Дизайн архитектурной среды» / Д.С. Матюнина. - М. : Академический проект, 2012. - 542 с. - (Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-1399-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=225125>
8. Старикова, Ю.С. Основы дизайна. Конспект лекций : учебное пособие / Ю.С. Старикова. - М. : А-Приор, 2011. - 112 с. - (Конспект лекций). - ISBN 978-5-384-00427-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693> (26.02.2015)
9. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера : учебное пособие / О.П. Тарасова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2013. - 133 с. : табл. - Библиогр.: с. 118-123. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270309>
10. Хамматова, В.В. Дизайнеры России, США, Японии и Германии XX века : учебное пособие / В.В. Хамматова, А.Ф. Салахова, А.И. Вильданова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2013. - 112 с. : ил. - ISBN 978-5-7882-1194-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258806>
11. Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды : учебное пособие / под ред. В.И. Кулайкин, Л.Д. Чайнова. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009. - 312 с. - ISBN 978-5-691-01795-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=59254>