

### **I курс – 2 семестр**

1. История развития ткачества. (история шелкоткачества; история хлопкоткачества; история льноткачества).
2. Свойства материалов из натуральных волокон.
3. Текстильные материалы нового поколения-ткани из целлюлозных волокон.
4. Анализ ассортимента различных пряжи и ниток.
5. Названия волокон в различных странах.
6. Физические и эстетические свойства текстильных материалов для создания определенного сценического образа» (образ по выбору студента).
7. Способы получения кружев. Свойства. Ассортимент
8. Материалы для корсетных изделий

### **II курс – 3 семестр**

9. Производство дублированных материалов.
10. Производство искусственной кожи. Ассортимент.
11. Производство искусственного меха. Ассортимент.
12. Волокна и нити нового поколения: -тенсел (лиоцелл); турмалиновые волокна; кевлар, терлон (арамидные волокна); -армос, тварон, технор, бутадиеновый каучук; айкра (компания DuPont, THERMOLITE, COOLMAX)
13. Новые модифицированные волокна